





Ausschreibung der

60. FOTO-BUNDES-MEISTERSCHAFT 2024

der Naturfreunde Fotogruppen Österreich

Die Bundesmeisterschaft steht unter dem Ehrenschutz des Bundesvorsitzenden der Naturfreunde Österreich, Mag. Andreas Schieder.

1. WETTBEWERBSSPARTEN:

Die "Naturfreunde FOTO-BUNDES-MEISTERSCHAFT" wird in folgenden Wettbewerbssparten durchgeführt:

Mit freiem Thema (nur digitale Werke):

- D Digital digitale Bilder nur in Farbe
- M Digital digitale Bilder nur in Monochrom

Mit Thema (nur digitale Werke):

- L Landschaft oder Natur (SW und/oder farbig) beide nur unter L abgeben
- Sonderthema: "Wasser"

<u>Sonderthema "Wasser" als Beitrag zu ORF-Mutter Erde - Aktion 2024 mit folgendem Titel – Schwerpunkten:</u>

Wasser im Bezug auf Klimawandel mit "Dürre – Überschwemmung – Trinkwasserknappheit" (Sonderpreise in Vorbereitung)

Extra Format mit freiem Thema (nur digitale Werke):

T Tableau

Mit freiem Thema (Papierbild und zusätzlich digitale Bild-Daten):

C Farb-Papierbilder (oder polychrom-getonte) und / oder Schwarzweiß-Papierbilder (oder vollflächig monochrom-getonte)

In allen Sparten müssen digitale Bild-Dateien abgegeben werden

<u>KI</u>: Die "NF BUNDES-MEISTERSCHAFT" soll / muss ohne Bilder der "KI" auskommen! Um aber zu zeigen das wir auch mit der "KI" umgehen können, wird es die Möglichkeit geben Bilder zu zeigen/auszustellen: http://termine.cc/nf aber erst wenn ich welche von den Teilnehmern bekommen habe! Auflösung max. 4k

2. TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

- 2.1. Zur Teilnahme berechtigt sind alle NF-Fotogruppenmitglieder und NF- Mitglieder Österreichs die den **NF-Jahresbeitrag 2024 bezahlt haben**.
- 2.2. Bei Teilnehmern ohne Mitgliedschaft der Naturfreunde wird eine Teilnahmegebühr von € 60,- fällig, bitte mit dem Vermerk "ohne Mitgliedschaft" anmelden, es können trotzdem die Vergünstigungen der Naturfreunde Mitgliedschaft im Jahr 2024 genutzt werden.







- 2.3. Jeder ist berechtigt, in den Wettbewerbssparten D, M, L, S und C je 4 Werke, bzw. in der Wettbewerbssparte T zwei Tableaus einzusenden.
- 2.4. Die eingereichten Bilder (oder Teile dieser) dürfen bei keiner NF Foto-Bundesmeisterschaft angenommen worden sein. Gleiche Aufnahmen dürfen in keiner weiteren Wettbewerbssparte abgegeben werden.
- 2.5. Alle Bildteile müssen selbst fotografiert worden sein. Die Verwendung fremder und fremderstellter Bildelemente ist nicht erlaubt.
- 2.6. Bei Gruppen ab 5 Mitglieder wird eine Vereinswertung durchgeführt
- 2.7. Durch die Abgabe der Werke erklärten sich die Teilnehmer mit den Teilnahmebedingungen einverstanden. Einsendungen, welche nicht der Ausschreibung entsprechen, werden nach der Jurierung ausgeschieden!

3. BILD-DATEN, FORMATE und BESCHRIFTUNG:

3.1. Bild-Daten:

In allen Sparte müssen digitale Bilder auf CD, USB-Stick oder als Up-Load übers Internet abgegeben werden. z.B. mit "WeTransfer".

Bilddaten im Format JPG in RGB ohne Ebenen, Masken und sonstigen Verarbeitungsrückständen.

Mit einer Auflösung von mindestens 3.840 Pixel an der längsten Seite des Bildes. Wenn eine kleinere Auflösung vorliegt bitte in der vorhandenen Auflösung belassen, nicht interpolieren.



3.2. Text im Bild:

Beschriftungen, Logos, Namen oder Persönliches (hinweise auf den AutorIn) dürfen in keiner Sparte auf der Vorderseite oder in der Präsentation sichtbar sein.

3.3. Dateiname:

D_PLZ_Laufende Nummer_Bildnummer_Vor- und Zuname_Bildtitel_Ort der Aufnahme? M_PLZ_Laufende Nummer_Bildnummer_Vor- und Zuname_Bildtitel_Ort der Aufnahme? L_9999_01_2_Anton Walter_Der Käfer_Nepal.jpg ?

5_9999_01_3_Jürgen Bräuer_Mädchen.jpg

T_9999_01_1_Ing. Christine Wöhner_Später Abend.jpg

C_9999_01_1_Günther Unmuster_Ein Bäumchen.jpg

Zwischen den Namen bitte Leerzeichen verwenden, keine Binde- oder Unterstriche: D_4711_03_2_Heinz (ein Leerzeichen) Unmuster_Kleines (ein Leerzeichen) Bäumchen.jpg

Umlaute ganz normal verwenden, erworbene Titel vor dem Vornamen einfügen!!!

4. Beschreibung der Begriffe:

4.1. Landschafts - Bild:

Landschaftsbilder sind ausschließlich NATUR-LANDSCHAFTEN, es dürfen keine Städte-, Industrie- oder Körperlandschaften abgegeben werden.

Architektonische Motive oder abstrakte Elemente, die aus einer Kombination von Landschaft, Stadt oder anderen menschlichen Schöpfungen entstehen, können in die Landschaft







integriert werden, sofern sie im Gesamtbild nicht überwiegen, sondern zu einem künstlerischen Ausdruck beitragen.

4.2. Natur - Bild:

Alle in der Natur vorkommende Lebewesen und Pflanzen in verschiedener Anzahl und auch in ihrem aktuellen Lebensraum. Der Aufnahmemaßstab kann frei gewählt werden, auch Makroaufnahmen von Lebewesen und Pflanzen fallen unter diese Sparte. z.B. auch ein Reh im Zentralfriedhof, weil es dort lebt, fällt unter Natur-Bild. Menschen dürfen in den Fotos nicht sichtbar sein.

4.3. Landschaft & Natur - Grundsätzlich:

Jegliche Abänderung der Originalaufnahme muss sich auf geringfügiges Retuschieren von Fehlern beschränken und darf auf gar keinen Fall den Inhalt der Originalszene verändern. Verfremdungen durch Einsatz von Filtern sind zulässig.

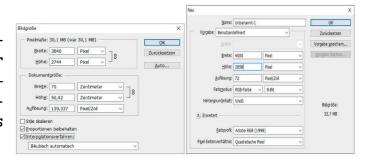
4.4. Wettbewerbssparten C (Papierbilder) Color und / oder Monochrom:

Das **Grundformat** der Papierbilder soll **30×40 cm** betragen. Kleinere Bilder sind auf einem Bildträger (Fotokartonstärke, Format 30×40 cm) aufzuziehen bzw. Passepartout zu montieren.

Nicht fachgerecht montierte Bilder, dies sind solche, die sich von ihrem Karton bzw. Passepartout lösen, werden ausgeschieden.

4.5. Wettbewerbssparte T (Tableau):

Ein Tableau ist ein digitales Bild im Format 50x70 cm - 139,337 Pixel/Zoll oder bei NEU = 3.840x2.744 Pixel, siehe Abbildungen, und muss mindestens 4 verschiedenen Bilder enthalten. 2 Tableaus können eingereicht werden.



5. Beschriftung der Papierbilder:

Die Papierbilder sind Einzelbilder und müssen auf der Rückseite folgende Angaben aufweisen, unbedingt die Vordrucke vom Nennformular verwenden, mit Barcode:

> Postleitzahl des Klubs Vorname und Zuname des Autors Bildtitel

Laufende-Nummer: die Zeilennummer in der der Name des Teilnehmers im Nennformular steht, Nummer des Bildes und die Sparte



Die Etiketten werden auf der Rückseite der Bilder, in der linken unteren Ecke, angebracht. Und zwar so, dass beim Wenden des Bildes dieses in seitenrichtiger Lage liegt.

6. Nennformular:

Für neue Teilnehmer: Bitte das Nennformular bei: nf.herbert.rainer@gmail.com anfordern mit Name, Adresse, Mail-Adresse, wenn möglich mit Ortsgruppe







Die linke obere Ecke ist vom Verantwortlichen für die Einsendung auszufüllen!

Oben in der Mitte die Postleitzahl der Fotogruppe

Lfd.Nr. 01 bis 47 ist die fortlaufende Nummer der Teilnehmer

Vor- und Zuname, NF Mitgliedsnummer

Die Anzahl der abgegebenen Werke in jeder Sparte

e-Mail Adresse - bitte eintragen für Ergebnisse, Extra-Wettbewerbe, ...

7. EINSENDUNG - RÜCKSENDUNG

- 7.1. Letzter Einsendetermin: 15. März 2024 (Datum des Poststempels)
- 7.2. Einsendeadresse: Für die Wettbewerbsbilder, digitale Werke, Dias und Nennformulare:

NATURFREUNDE ÖSTERREICH Abteilung Foto Viktoriagasse 6, 1150 Wien

7.3. für digitale Einsendungen:

Digital (bis ca. 15 MB pro Mail): nf.herbert.rainer@gmail.com

oder mit www.wetransfer.com bis 2 GB

7.4. Alle eingesandten Werke werden mit größter Sorgfalt behandelt. Für Beschädigungen oder Verlust kann keine Haftung übernommen werden.

Die Verpackung ist so zu wählen, dass diese auch für die Rücksendung verwendet werden kann. Es sollte auch ausreichend Platz für die Kataloge bei der Rücksendung sein.

Papierbilder bitte nur flach verpackt, nicht gerollt, einsenden.

Der Post-Sendung ist ein ausgefüllter Rücksendeadresszettel beizulegen.

Die Benachrichtigung vom Wettbewerbsergebnis erfolgt unmittelbar nach der Jurierung über die Fotogruppenreferenten, e-Mail und über www.naturfreunde.at

7.5. Die **Rücksendung** aller eingesandten Werke erfolgt bis ca. 8 Wochen nach der letzten Ausstellung.

8. WERTUNG:

- 8.1. Die Wertung des Wettbewerbsmaterials erfolgt durch drei nicht am Wettbewerb beteiligte Juroren. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und unanfechtbar.
- 8.2. In allen Wettbewerbssparten wird nach dem "10 Punktesystem" gewertet.
- 8.3. Den Ehrentitel "BUNDESMEISTER" und den Ehrenpreis, in allen Wettbewerbssparten erhalten jene NF-Fotogruppen mit der höchsten anrechenbaren Gesamtpunktezahl bei mindestens 5 Autoren. Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotogruppen in jeder Wettbewerbssparte erhalten eine Urkunde.
 - (Für die Reihung in der Bundesmeisterschaft ist die Gesamtpunktezahl der 5 bestbewerteten Autoren einer Fotogruppe mit all ihren Werken maßgebend).
- 8.4. Den Ehrentitel "KOMBINATIONSVEREINSBUNDESMEISTER" erhält jene NF-Fotogruppe mit der höchsten anrechenbaren Gesamtpunktezahl (5 Autoren) aus den drei höchstbewerteten Wettbewerbssparten.
 - Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotogruppen erhalten eine Urkunde.







- 8.5. Für die Reihungen "DIE JAHRESBESTEN" ist in allen Wettbewerbssparten die höchste Punktezahl aller abgegebenen Werke ausschlaggebend. An die mind. 10 Jahresbesten werden Medaillen und Urkunden überreicht.
- 8.6. Die Ehrentitel "DIE KOMBINATIONS JAHRESBESTEN" erhalten jene NF-Fotografen mit den 12 besten Wertungen aus allen Wettbewerbssparten.

 Die mind. 10 bestbewerteten NF-Fotografen erhalten eine Urkunde.
- 8.7. Für die BM 2024 gibt es für die Ersten in jeder Sparte eine IIWF Medaille mit dem IIWF Patronat: 2024/04
- 8.8. Für die BM 2024 gibt es in der Kombination eine ÖVF Gold-, Silber- und Bronze-Medaille mit dem ÖVF Patronat: 08-2024

9. REPRODUKTION UND URHEBERRECHTE:

- 9.1. Als Veranstalter setzen wir voraus, dass die Autoren durch die Abgabe der Werke mit den Teilnahmebedingungen einverstanden sind, über die vollen Rechte an ihren Bildern verfügen und die abgebildeten Personen mit einer Veröffentlichung einverstanden sind.
- 9.2. Die Teilnehmer versichern, dass sie an den eingereichten Fotos sämtliche Nutzungsrechte besitzen und keine Rechte Dritter berühren, sowie dass sie mit den Teilnahmebedingungen einverstanden sind. Sollten dennoch Dritte Ansprüche wegen Verletzung ihrer Rechte geltend machen, so trägt primär der Teilnehmer die Haftung bzw. stellt der/die Teilnehmer/in den Veranstalter in letzter Konsequenz von allen Ansprüchen und Schäden frei. Alle Bildteile müssen vom Autor selbst fotografiert, bzw. Computergenerierte Bildteile, nicht über die KI, selbst erstellt sein. Die Verwendung fremderstellter Bildelemente ist unzulässig. Bei Verletzung einer dieser Bestimmungen werden die betroffenen Werke - auch nachträglich disqualifiziert und die Rangfolge entsprechend korrigiert. Die in der Folge entstehenden Kosten werden dem Autor in Rechnung gestellt. Die Teilnehmer räumen dem Veranstalter mit der Teilnahme am Fotowettbewerb zeitlich und räumlich uneingeschränkt das Recht ein, ihre Fotos verändert und unverändert im Rahmen der Bundesmeisterschaft und im Zusammenhang mit der Berichterstattung mit Namensnennung des Bildautors in Online- und Printmedien (z.B. Veröffentlichung in Ausstellungen, im Katalog, auf e-Medien, in Werbematerial oder sonst wo) unentgeltlich, nach den Richtlinien der DSGVO zu nutzen. Eine Digitale-Bilder-Show wird im Internet veröffentlicht.
- 9.3. Die zur Bundesmeisterschaft angenommenen Papierbilder und digitalen Werke werden je nach vorhandenem Platz und verschiedenen Motiven im Katalog abgebildet. Alle bei der Bundesmeisterschaft abgegebenen Bilder und digitalen Werke werden der Naturfreunde Bundesorganisation für Werbezwecke im Rahmen der Bundesmeisterschaft zur Verfügung gestellt und dafür wird kein Honorar bezahlt. Alle weiteren Urheberrechte (Copyright) werden von uns beachtet und bleiben beim Autor.

10. Ausstellungseröffnung:

10. Die Ausstellung zur NF Foto-Bundes-Meisterschaft findet am Samstag, 15. Juni 2024, in der Stadt Klagenfurt statt. Die Werke werden im Stadtgebiet von Klagenfurt verteilt präsentiert. Genaue Daten zur Ausstellung werden noch bekannt gegeben. Ausstellungsdauer übern Sommer 2024.







Hintergrundinfos zum:

S Sonderthema: "Wasser"

MUTTER ERDE, die ORF Umweltaktion, widmet sich 2024 dem Thema Wasser. Die voranschreitende Klimaerwärmung macht es aktuell wie nie, denn sie verstärkt extreme Wetterereignisse wie Fluten, Dürre und Hagel. Zu viel Wasser in Form von Fluten – wie im Sommer 2023 in Kärnten oder im Mai desselben Jahres in Italien, wo Millionen von Obstbäumen zerstört wurden – beschäftigt uns ebenso wie zu wenig Wasser wie z.B. im Jahr 2022: Der Regen bleibt immer öfter aus (wie etwa rund um den Neusiedler See, wo der Nationalpark Neusiedler See-Seewinkel bedroht ist, der Fluss Po nur mehr ein Rinnsal ist), die Schneegrenze verschiebt sich weiter nach oben und Gletscher schmelzen und bilden sich nicht mehr nach. Permafrostböden gehen auf mit Folgen für die alpine Infrastruktur bei Hütten und Wegen. Diese starken Schwankungen haben nachhaltigen Einfluss auf das Wettergeschehen.

Wasserräume sind auch wertvolle Lebensräume für Natur und Mensch. Gewässerlebensräume üben eine besondere Anziehungskraft auf Erholungssuchende aus. Ein rücksichtsvoller Umgang mit der Natur ist hier besonders wichtig, um die sensiblen Ökosysteme nicht zu beeinträchtigen. Aber vor allem die Zugänglichkeit zu sauberem Wasser oder zum Ökosystem als Erholungsraum ist für die Menschen von Bedeutung, um sie für das Thema zu sensibilisieren oder gewinnen.

Sonderthema "Wasser" als Beitrag zu ORF-Mutter Erde - Aktion 2024 mit folgendem Titel – Schwerpunkten

Wasser im Bezug auf Klimawandel mit "Dürre – Überschwemmung – Trinkwasserknappheit"

Sonderpreise in Vorbereitung

Links:

Naturfreunde Österreich: https://naturfreunde.at/

Naturfreunde Österreich- Foto: https://foto.naturfreunde.at/

Laufende CEWE-Wettbewerbe: https://contest.cewe-fotoservice.at/

Diverse Wettbewerbs Ergebnisse und Kataloge: https://termine.cc/nf



NF-Mitglieder erhalten mit dem Gutscheincode **NATUR-15** 15% Rabatt auf das gesamte CEWE Sortiment bei Bestellung via cewe fotoservice.at oder über die CEWE Fotowelt Software im Feld "Gutschein"

CEWE-Foto-Service: https://www.cewe-fotoservice.at/

CEWE-Photo Award: https://contest.cewe-fotoservice.at/cewephotoaward-2023/de_at/